

Администрация города Нижнего Новгорода
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 182»

Рассмотрена и принята
на педагогическом совете
Протокол №11 от 20.05.2022

Утверждаю
Директор МБОУ
«Школа №182»
Н.Б.Жураковская
«20» мая 2022



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Издательское дело юных корреспондентов»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: социально-гуманитарная

Срок реализации программы- 1 год

Возраст детей - 15-16 лет



Автор программы:
Гришина Светлана Михайловна,
педагог дополнительного
образования

Нижний Новгород,
2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность

Программа «Журналистика» социально-гуманитарной направленности разработана на основе авторской программы Бобровницкой Виктории Юрьевны «Журналистика. Реклама. Социология».

Программа рассчитана на обучающихся 15-16 лет.

Срок реализации программы- 1 год.

Особый приоритет должны получить те направления дополнительного образования, которые дают возможность ребенку проявить себя в социальной деятельности, расширить представления о собственном творческом потенциале, наставляют и определяют его профессиональный выбор.

В настоящее время не существует государственного стандарта программ для дополнительного образования по предмету «Журналистика». Но идея создания данной образовательной программы в учреждении дополнительного образования возникла не случайно.

Актуальность.

Журналистская деятельность имеет **большой образовательный потенциал** и предоставляет целый ряд уникальных возможностей для реализации целей развития творческого потенциала ребенка, а также решения воспитательных и развивающих задач. Она дает ребенку возможность свободно выражать и выработать собственное мнение, провести своеобразную «ревизию» своего внутреннего и окружающего мира, определить свое место в социуме.

Новизна. На сегодняшний день в дополнительном образовании актуальны программы, в комплексе сочетающие теоретическое обучение основам журналистики и практическую деятельность по изданию молодежной газеты, то есть она о уникально сочетает несколько областей знаний и направлений деятельности – в этом заключается ее **новизна**.

Отличительная особенность. Педагогическая целесообразность программы в том, что в основе содержания и структуры программы лежит концепция начальной допрофессиональной подготовки учащихся. Программа по целевой направленности является профессионально-прикладной, развивающей, лично ориентированной. Ее новизна заключается еще и в том, это специальный курс для предпрофильного обучения, в котором теория строго дозирована и тесно связана с практической деятельностью.

Формы проведения и режим занятий.

Программа работы творческого объединения составлена так, чтобы каждый обучающийся мог свободно выбрать вид, форму, темп и методы работы. Она предусматривает групповые и индивидуальные занятия по теории и практике газетного дела. Программа модифицирована, составлена по принципу типовой, за основу берется тематический план, имеет связь с базовыми предметами (русский язык, литература, обществознание, информатика, в ней четко прослеживаются межпредметные связи.)

Так как дети имеют различные базовые знания, большое внимание в программе уделяется **индивидуальной работе**.

Программа рассчитана на 1 год обучения и ориентирована на развитие интеллектуального и творческого потенциала ребенка в процессе углубленного изучения ряда предметов.

Программа предлагает ребенку своеобразную «игру в журналистику», в ходе которой он, помимо обучения, может попробовать себя в определенной социальной роли.

Этапы программы соответствуют годам обучения:

1-й год – «Школа юнкоров»,

2-й год – «Информационное агентство»,

Цель программы:

Создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей, формирования активной жизненной позиции, социализации ребенка посредством включения его в журналистскую деятельность.

Задачи:

Предметные:

- Изучение основ журналистского творчества
- Освоение обучающимися знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий.
- Развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью.

Личностные:

- развивать моральное сознание и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора,
- формировать нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;
- формировать коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- воспитывать осознание ценности здорового и безопасного образа жизни; создавать условия для усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формировать основы экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления,
- развивать опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- воспитывать осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развивать эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные:

- формировать умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- формировать умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- формировать навыки познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применение различных методов познания;
- развивать готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, формирование навыков получения необходимой

информации из словарей разных типов, умения ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- формировать умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- формировать умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- формировать умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- развивать навыки познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

Содержание учебного плана (1год)

№	Содержание программы	Количество часов		
		теория	практика	всего
	Знакомство с целями и задачами курса	2		2
	Основы журналистики	27,5	53,5	81
	Теория и практика газетного дела	27,5	25	52,5
	Социальный аспект журналистской деятельности	8	18,5	26,5
	итого			162

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1: Вводное занятие

Инструктаж по ТБ и ПБ. Знакомство с целями и задачами курса, формами работы, требованиями.

Раздел 2 Основы журналистики

Тема 1 Возникновение и развитие журналистики

Теория

История возникновения и развития журналистики на Западе. Особенности становления и назначения. Возникновение журналистики в России. История развития российской журналистики в 18,19,20 веках. Особенности становления и назначения печатных периодических изданий в России. Корифеи российской журналистики.

Тема 2 Аналитические жанры печатной журналистики

Теория

Журналистская статья. Рецензия, обзор, очерк. Их специфические черты. Особенности стилистики и образной системы.

Практика

Использование аналитических жанров печатных СМИ в практической работе.

Написание аналитических материалов

Формы работы:

групповая (проблемная лекция, практические задания, планерка, летучка)

Тема 3 Синтезирование жанров печатной журналистики

Теория

Особенности работы над материалами разных жанров. Сравнительные особенности стилистики и образной системы информационных и аналитических жанров прессы. Возможность их совмещения в рамках одного текста.

Практика

Использование в практической работе метода совмещения в одном тексте элементов различных жанров.

Формы работы: групповая (проблемная лекция, практические задания, планерка, летучка)

Тема 4 Герой статьи, герой номера, тема номера

Теория

Герой как носитель определенных нравственных ценностей и убеждений. Главная тема номера как отражение наиболее актуальных и социально выраженных событий и явлений.

Практика

Способы представления героя, стиль и цель общения с ним. Оправданность выбора той или иной темы номера.

Формы работы: групповая (семинар с использованием метода проблемного обучения, планерка, летучка, практические задания, тьюторское сопровождение)

Тема 5 Авторская рубрика. Профиль работы журналиста

Теория

Тематика журналистских текстов как обозначение профиля работы журналиста. Авторская рубрика как средство самовыражения и специализации по определенной тематике.

Практика

Политический профиль. Культурный профиль. Спортивный обозреватель. Репортер. Аналитик. Публицист.

Формы работы: групповая (проблемный семинар, практические задания, рефлексия, тьюторское сопровождение)

Раздел 3. Теория и практика газетного дела

Тема 1 Основные понятия и термины газетного дела

Словарь газетного дела: Аббревиатура, абзац, альманах, аннотация, анфанс, арабеск, верстка, библиография, верстка, виньетка, графа, дайджест и др.

Практика: мозговой штурм, конкурсные мероприятия

Формы работы: сравнение и обобщение материалов периодической печати, игры, задачи, тесты

Тема 2 Литературное редактирование

Теория

Основные цели редактирования. Виды редактирования. Требования. Техника литературного редактирования.

Практика.

Практикум по редактированию. Работа с инструктивными карточками, карточками с заданиями, дидактические игры, задачи, тесты.

Тема 3 Содержание и форма газеты

Размерные элементы: формат, объем, колонки. Большой, половинный, маленький и т.д. Газетная полоса, газетная страница.

Практика.

Практическая работа по теме с использованием компьютера, сканера, цифровой камеры, диктофона.

Тема 4 Задачи оформления газеты

Восприятие материала. Руководство вниманием читателя. Тип подачи материалов: динамичный, агрессивный, спокойный. Постоянные элементы газеты.

Практика

Работа над выпуском газеты.

Формы работы: эвристическая беседа, анализ, сравнение и обобщение материалов периодических печатных изданий, дидактические игры, тесты, задачи.

Тема 5 . Структура газетной редакции

Теория

Условия журналистского труда. Основные принципы организации работы редакции. Члены редакционного коллектива. Круг их обязанностей. Взаимосвязь и взаимозависимость деятельности всех членов редакции.

Практика

Распределение обязанностей между членами редакции школьной газеты, редакционная работа над созданием газетного номера. Редакционный процесс выпуска газеты.

Раздел. Социальный аспект журналистской деятельности

Тема 1 Методы социологического исследования. Обобщение и объяснение социологического исследования

Тема 2 Тематические диспуты (по выбору детей)

Тема 3 Тренинги коммуникативности

Методическое обеспечение дополнительной образовательной общеразвивающей программы.

Для работы необходимы:

Кабинет, столы, стулья, шкаф.

Наглядные пособия по темам, литература для обучающихся, интернетресурсы.

Диски с видеоматериалом.

Программа предусматривает различные **формы и методы работы:**

- теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний с использованием элементов игры, работа с учебной литературой, видео и аудио источниками;
- работа с наглядными пособиями и наглядным материалом;
- практические занятия;
- встречи со специалистами, беседы, лекции, викторины, ситуативные проблемы обсуждения предполагают ситуации с опорой на жизненный опыт с целью вызвать заинтересованность в результате.

Формы проведения занятий: беседа, деловые игры, динамические часы, экскурсии по возможности и др.

Занятия требуют творческого подхода, который вырабатывается постепенно с учетом накопленных знаний, умений и практического опыта.

Беседы включают вопросы гигиены, питания, закаливания, строения человека, ведение индивидуальной программы, вопросы, связанные с факторами, укрепляющими и разрушающими здоровье и т.д. В одной беседе может быть затронуто одно или несколько направлений.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Непременным условием реализации образовательной программы является прогнозирование её результативности и степени эффективности. Для текущего контроля используются методы исследования, диагностики. Для отслеживания результативности на информационно-когнитивном уровне применяются: игровые методики, методики усвоения знаний и навыков (кроссворды, конкурсы, викторины и т.д.), тесты, варианты школьного теста умственного развития, деловые игры, наблюдения за творческими достижениями (портфолио), рейтинг, таблица учета достижений учащихся, журнал учета сроков, полноты объема и качества исполнения индивидуальных планов (проектов).

Критериями оценки контрольных заданий являются грамотность и творческий подход к выполнению контрольного задания. В качестве оценки используется анализ выполненной работы, поощрение, оценка детей.

<i>Название темы</i>	<i>Контрольные задания</i>
2 год обучения	
Основы журналистики	Провести уличный опрос или мини-интервью, беседу и представить готовый материал.
Теория и практика газетного дела	Подготовить вариант рекламной публикации
Социальный аспект журналистской деятельности	Провести социологический опрос на свободную тему

Организационно- педагогические условия реализации программы.

Эффективность занятий по программе в значительной степени будет зависеть от разнообразия средств и методов, которые используются. Данная программа предусматривает следующие методы работы с детьми: беседы, ситуативные проблемные постановки, просмотр видео материалов по теме занятия, проигрывание проблемных ситуаций на практических занятиях, обсуждение презентаций, проведение игр, применение информационно-коммуникативных технологий, работа в группах и индивидуально, в том числе, отдельно с мальчиками и девочками, практическая работа, с использованием индивидуального подхода. Чтобы изучение программы способствовало развитию учащихся, на занятиях необходимо использовать логические приёмы мышления: сопоставление, сравнение, выявление различий и сходства в различных жизненных ситуациях, выявление причин и др.

Результативность работы по программе во многом зависит от степени подготовленности педагога, его эрудиции и профессионализма. Учитель должен найти нужный тон в общении с учащимися, избегать назидательности, создавать на занятиях обстановку непринужденности и взаимопонимания.

Список используемой литературы:

1. "День поэзии" и современное поэтическое книгоиздание. - М.: Вест-Консалтинг, **2017**. - **113** с.
2. Академическая типография 1728 - 1928 гг.. - М.: Издательство Академии Наук СССР, **2017**. - 110 с.
3. Брингхерст, Роберт Основы стиля в типографике / Роберт Брингхерст. - М.: Издатель Дмитрий Аронов, 2013. - 480 с.
4. Дэвис, Джил Отбор и оценка рукописей: моногр. / Джил Дэвис. - М.: Университетская книга, **2015**. - 232 с.
5. Журнал "Полиграфия" за 1990 год (комплект из 12 выпусков). - М.: Книга, **2014**. - 588 с.
6. Немировский, Е. П. Путешествие к истокам русского книгопечатания / Е.П. Немировский. - М.: Просвещение, **2014**. - **441** с.
7. Печать и слово Санкт-Петербурга. Петербургские чтения-2005. - М.: Петербургский институт печати, **2017**. - 328 с.
8. Розенталь, Д. Э. Справочник по правописанию и литературной правке для работников печати / Д.Э. Розенталь. - М.: Книга, **2016**. - 336 с.
9. Справочник полиграфиста (комплект из 2 книг). - М.: Всесоюзное научное инженерно-техническое общество полиграфии и издательств, **2014**. - **147** с.